

HORÁRIO CURSO DE JORNALISMO - 2010/1

TURMA 20

	HORÁRIO	SEG	TER	QUAR	QUIN	SEX
1o P E R Í O D O	SALA				SALA 20	
	8:30 – 9:30				DCG Comunicação Rural	
	9:30 – 10:30				DCG Comunicação Rural	
	10:30 – 11:30				DCG Comunicação Rural	
	11:30 – 12:30					
	SALA	SALA 20	SALA 20	SALA 20	SALA 20	
	13:30 – 14:30	Sociologia da Comunicação	Introdução ao Jornalismo	Redação e Expressão Oral I	Sociologia da Comunicação	
	14:30 – 15:30	Sociologia da Comunicação	Introdução ao Jornalismo	Redação e Expressão Oral I	Sociologia da Comunicação	
	15:30 – 16:30	Redação e Expressão Oral I	História do Jornalismo	Introdução à Pesquisa em Com.	Fot Jornalismo	
	16:30 – 17:30	Redação e Expressão Oral I	História do Jornalismo	Introdução à Pesquisa em Com.	Fot Jornalismo	
17:30 – 18h30				Fot Jornalismo		

TURMA 30

	HORÁRIO	SEG	TER	QUAR	QUIN	SEX
3o P E R Í O D O	SALA	LABRádio 178	SALA 20	LABRADIO 178	LABRADIO 178	SALA 20
	8:30 – 9:30	DCG Rádio Hipermidiático	Redação e Expressão Oral III	Lab. Rádio I – 31 - P	Lab. Rádio I – 32 - P	Lab. Rádio I 31 32 - T
	9:30 – 10:30	DCG Rádio Hipermidiático	Redação e Expressão Oral III	Lab. Rádio I – 31 - P	Lab. Rádio I – 32 - P	Lab. Rádio I 31 32 - T
	10:30 – 11:30	DCG Rádio Hipermidiático	Redação e Expressão Oral III	Lab. Rádio I – 31 - P	Lab. Rádio I – 32 - P	
	11:30 – 12:30	DCG Rádio Hipermidiático	Redação e Expressão Oral III	Lab. Rádio I – 31 - P	Lab. Rádio I – 32 - P	
	SALA	SALA 09	AGÊNCIA – Sala 10	LIC – SALA 12	LIC – SALA 12	SALA 20
	13:30 – 14:30	Telejornalismo	DCG Técnicas de Expressividade (04)	Lab. Digital I – 31 e 32 - T	Lab. Digital I – 32 P	Pesquisa de Opinião Pública
	14:30 – 15:30	Telejornalismo	OU	Lab. Digital I – 32 P	Lab. Digital I – 32 P	Pesquisa de Opinião Pública
	15:30 – 16:30	Telejornalismo	DCG Agencia de Noticias (03)	Lab. Digital I – 32 P	Lab. Digital I – 32 P	Pesquisa de Opinião Pública
	16:30 – 17:30			Lab. Digital I – 32 P	Lab. Digital I – 32 P	Pesquisa de Opinião Pública
17:30 – 18:30			Lab. Digital I – 32 P			

HORÁRIO CURSO DE JORNALISMO - 2010/1

TURMA 50

	HORÁRIO	SEG	TER	QUAR	QUIN	SEX	SABADO
5º	SALA	SALA 179	SALA 179	SALA 20	SALA 10	LIC – SALA 12	LIC – SALA 12
	8:30 – 9:30	Lab. Tele II - 51 P	Lab. Tele II – 52 P	Semiótica da Com.	DCG Análise de Reportagens e Entrevistas	Lab Impresso I – 51 P	Lab. Impresso I 51 52 T
	9:30 – 10:30	Lab. Tele II - 51 P	Lab. Tele II – 52 P	Semiótica da Com.	DCG Análise de Reportagens	Lab Impresso I – 51 P	Lab. Impresso I 51 52 T
	10:30 – 11:30	Lab. Tele II - 51 P	Lab. Tele II – 52 P	Semiótica da Com.	DCG Análise de Reportagens	Lab Impresso I – 51 P	Lab Impresso I – 51 P
	11:30 – 12:30	Lab. Tele II - 51 P	Lab. Tele II – 52 P	Semiótica da Com.	DCG Análise de Reportagens	Lab Impresso I – 51 P	Lab Impresso I – 51 P
							Lab Impresso I – 52 P
	SALA	LABRADIO 178 LIC – SALA 12	LIC – SALA 12 LABRADIO 178	SALA 09	SALA 10	LIC – SALA 12	Lab Impresso I – 52 P
	13:30 – 14:30	Lab. Rádio III – 51 Lab. Digital III 52	Lab. Digital III – 51 Lab. Rádio III – 52	Lab. Radio III 51 52 - T	DCG Introdução ao Documentário Brasileiro	Lab Impresso I – 52 P	
	14:30 – 15:30	Lab. Rádio III – 51 Lab. Digital III 52	Lab. Digital III – 51 Lab. Rádio III – 52	Lab. Radio III 51 52 - T	DCG Introdução ao Documentário Brasileiro	Lab Impresso I – 52 P	
	15:30 – 16:30	Lab. Rádio III – 51 Lab. Digital III 52	Lab. Digital III – 51 Lab. Rádio III – 52	Lab. Digital III - 51 e 52 - T	DCG Introdução ao Documentário Brasileiro	Lab Impresso I – 52 P	
16:30 – 17:30	Lab. Rádio III – 51 Lab. Digital III 52	Lab. Digital III – 51 Lab. Rádio III – 52	Lab. Tele II - 51 e 52 - T	DCG Introdução ao Documentário Brasileiro	Lab Impresso I – 52 P		

TURMA 70

	HORÁRIO	SEG	TER	QUAR	QUIN	SEX
7º	SALA – PROF CÓDIGO	TCC I - COM2034- 2T -2P	LIC - CADRE COM2023	LIC - CADRE COM2023	TCC I - COM2034- 2T -2P	TCC I - COM2034- 2T -2P
	8:30 – 9:30	T 76 A Luciano 8h30-10h30-T 10h30-12h30-P	Lab. Impresso III – T Turma 71 e 72	Lab. Impresso III – 72 P	T 77A – Marcelo 8h30-10h30-T 10h30-12h30-P	T 72A Caroline 8h30-10h30-T 10h30-12h30-P
	9:30 – 10:30	T 76B Luis F 8h30-10h30-T 10h30-12h30-P	Lab. Impresso III – 71 P	Lab. Impresso III – 72 P		T 73 A Claudia 8h30-10h30-T 10h30-12h30-P
	10:30 – 11:30		Lab. Impresso III – 71 P	Lab. Impresso III – 72 P		T 75 B Débora 8h30-10h30-T 10h30-12h30-P
	11:30 – 12:30		Lab. Impresso III – 71 P	Lab. Impresso III – 72 P		
			Lab. Impresso III – 71 P			
	SALA – PROF CÓDIGO	TCC I - COM2034- 2T -2P	TCC I - COM2034- 2T -2P		SALA 09	TCC I - COM2034- 2T -2P
	13:30 – 14:30	T 71A Andréa 13H30-15H30-T 15H30-17H30-P	T 75 A Jose 12H30-14H30-T 14H30-16H30-P		DCG Comunicação e Direito	T 73 B Elias 13H30-15H30-T 15H30-17H30-P
	14:30 – 15:30	T 71B Carlos 13H30-15H30-T 15H30-17H30-P			DCG Comunicação e Direito	T 74 A Fabio 13H30-15H30-T 15H30-17H30-P
	15:30 – 16:30	T 72B Cássio 13H30-15H30-T 15H30-17H30-P			DCG Comunicação e Direito	T 74 B Helena 8h30-10h30-T 10h30-12h30-P
16:30 – 17:30				DCG Comunicação e Direito		
17:30-18:30						

Observações: T (aula teórica) e P (aula prática). As salas de aula podem ser modificadas, conferir no início do semestre. Turma 70: verificar a matrícula em TCC – I na turma do Orientador.

HORÁRIO CURSO DE JORNALISMO - 2010/1

DCG – Disciplinas Complementares – MATRÍCULA DE APENAS UMA DCG POR ALUNO

Código - Disciplina - Professor	CH	Vagas	Turma	Horários	Locais
Comunicação Rural – Andréa	3 h	30	10	Quinta-feira 8h30-11h30	Sala 20
Agência de Notícias – Cadré	3 h	25	10	Sexta-feira 13h30-16h30	Agência
Introdução ao Documentário Brasileiro – Cássio	4 h	30	50	Quinta-feira 13h30-17h30	Sala 10
Rádio Hipermediático - Débora	4 h	25	30	Segunda-feira 08h30-17h30	LabRádio 178
Comunicação e Direito - Luciano	4 h	40	70	Quinta-feira 13h30-17h30	Sala 09
Análise de Reportagens e Entrevistas L. Fernando	4 h	40	50	Quinta-feira 8h30-12h30	Sala 10
Técnicas de Expressividade Audiovisual - Helena	4 h	20	30	Terça-feira 11h30-17h30	Sala 10